

Acción cultural / Balance

# La Fundación Umbral renueva su premio

El patronato del organismo que custodia el legado del escritor repasó el ejercicio de 2011 y adelantó el plan del nuevo curso

EMMA RODRÍGUEZ / Madrid

Con la satisfacción de haber cerrado un año cargado de actividades, dinámico e importante en cuanto a la proyección de la obra de Francisco Umbral, la fundación que lleva el nombre del escritor celebró ayer la última reunión de su patronato en 2011. Y lo hizo con un horizonte abierto a nuevos proyectos, barajando ideas y aventuras ilusionantes. Para empezar, nada más comenzar 2012, el 18 de enero, se hablará el Premio Francisco Umbral al Mejor Libro editado durante el año que está a punto de culminar.

La novedad, un galardón renovado, ya que es la primera vez que se opta por valorar una obra ya publicada –de cualquier género– en vez de un manuscrito original, formato que se mantuvo durante los 20 años que el Ayuntamiento de Majadahonda llevó la iniciativa.

El Consistorio de la localidad madrileña, donde Umbral fijó su residencia, seguirá siendo parte activa en esta nueva etapa en la que los tí-

tulos en liza son seleccionados, al modo de otros prestigiosos premios como el Goncourt, por los miembros del jurado, en este caso formado por el ex ministro César Antonio Molina, la académica Carmen Iglesias, los catedráticos Fany Rubio y Santos Sanz Villanueva y los periodistas Juan Cruz, Fernando R. Lafuente, Carlos Aganzo y Manuel Llorente. El ganador recibirá una escultura en bronce del artista Alberto Corazón.

Después de acontecimientos tan destacados como el I Congreso Internacional en torno a la figura del escritor, que se celebró el pasado mes de octubre, este nuevo curso la fundación pretende seguir afianzando la entrada del irreverente Umbral por la puerta grande de las instituciones universitarias.

Lo hará a través de la publicación de las actas de ese congreso en el que participaron destacados profesores, unidos entre sí por la dedicación al escritor y por el análisis de su obra en relación a la de sus maes-



De arriba abajo y de izquierda a derecha: Juan Echevarría, Manuel Llorente, Inés Oriol, Leticia Espinosa de los Monteros, José Ramón Alonso Peña, Narciso de Foxá, María España, María Fernández, Marcela Serras, Aurelio Fernández, Paz Altés y Gabino Sintés, ayer en la sede de la Fundación Umbral en Majadahonda. / SERGIO ENRIQUÉZ

tros, ya que el encuentro giró en torno a la pasión lectora del autor de *Mortal y rosa*, obra que precisamente, coincidiendo con la cita, fue llevada al teatro de la mano de los actores Juan Echanove y Juan Diego.

Leticia Espinosa de los Monteros, directora del centro, incidió, en la línea de difundir la obra de Umbral en ámbitos académicos, en la continuación de actividades como el ciclo de conferencias en colegios e institutos, la exposición itinerante por la red de bibliotecas públicas, la presencia en las sedes de los institutos Cervantes repartidos por el mundo y la intervención anual en la Feria del Libro de Valladolid.

A destacar en esta última reunión del patronato de la Fundación, la incorporación de dos represen-

tantes de la editorial Planeta, Marcela Serras y Gabino Sintés.

El sello en el que el escritor publicó gran parte de su obra y que gestiona sus derechos, acomete en 2012 la reedición de tres títulos más, que se suman a *Mortal y rosa* –prologado por José Manuel Caballero Bonald– dentro de ese proyecto de puesta al día. Serán: *Valle-Inclán: los botines blancos de piqué*; *Lorca, poeta maldito* y *La noche que llegué al Café Gijón*, con introducciones de Javier Villán, Ian Gibson y Raúl del Pozo respectivamente.

Los patronos fueron informados también de la buena marcha del proceso de digitalización de los artículos de Umbral y de convenios como el suscrito con *El Norte de Castilla* para recuperar artículos ya

célebres que marcaron sus inicios en el periodismo.

Espinosa de los Monteros agradeció el apoyo de instituciones públicas como la Junta de Castilla y León y los ayuntamientos de Valladolid, Madrid y Majadahonda. Además de los ya citados, a la reunión de ayer asistieron: María España, viuda del escritor y presidenta de la fundación; Inés Oriol (vicepresidenta); Juan Echevarría (secretario); Narciso de Foxá y María Fernández (alcalde y concejala del Ayuntamiento de Majadahonda); Paz Altés (Ayuntamiento de Valladolid); José Ramón Alonso Peña (director de Políticas Culturales de la Junta de Castilla y León); Aurelio Fernández y Manuel Llorente, en representación de EL MUNDO.

¡FIESTA EN ALTA MAR!

ALVIN Y LAS ARDILLAS 3

HOY ESTRENO. CONSULTAR CARTELERA

WWW.ALVINYLASARDILLAS3.ES

Autorización para todos los públicos